

第 26 回国民文化祭・京都 2011
総合開・閉会式及びリレーシンポジウム 実施計画策定等業務委託仕様書

1 委託目的

本業務は、第 26 回国民文化祭・京都 2011 における総合開・閉会式について、別紙基本コンセプトを具体化した実施計画を調査検証のうえ策定し制作・運営準備するとともに、リレーシンポジウムの実施運營業務を行うものである。

2 業務内容

委託者及び総合開・閉会式各プロデューサーと協議調整を行いながら次の業務を行うこと。

(1) 総合開・閉会式及びリレーシンポジウムの実施計画書の策定

別記構成案に基づき策定

(2) 総合開・閉会式の実施準備

開会式・オープニングフェスティバルにおける創作・映像・舞台の準備

閉会式・グランドフィナーレにおける創作・映像・舞台の準備

開会式・オープニングフェスティバルの出演者等の候補者選定及び出演交渉

閉会式・グランドフィナーレの出演者等の候補者選定及び出演交渉

総合開・閉会式の実施、運営を視野に入れた準備業務を行う。

(3) 「こころ」のメッセージ及び「こころ」の灯火の企画・運営準備

大会テーマ「こころを整える～文化発心」の精神を踏まえた企画提案及び運営準備業務

(4) プロデュース経費

プロデューサー等との企画調整及び経費支払業務

(5) 会議運営支援

実施計画策定等業務にあたり、第 26 回国民文化祭京都府実行委員会及び企画運営委員会等と連絡を密にし、会議への出席とともに、提出する資料を作成する。

(6) 第 2 回リレーシンポジウムの実施運營業務

会場内外の設営、運営、撤去、保険等実施運營業務一式

実施にあたっては、案内チラシ、プログラム、入場整理券等の作成及び配布（郵送を含む。）し、集客に努めること。

3 成果品の提出

(1) 成果品と提出部数

実施計画書（A4版）	50部
同上 電子データ	1部
総合開・閉会式における創作等に係る成果品	一式
「こころ」のメッセージ及び「こころ」の灯火事業に係る成果品	一式
第2回リレーシンポジウムの実施結果報告書	一式

(2) 提出期限

実施計画書：平成23年3月31日（木）

必要に応じ、実施計画の概要版等の提出を求める場合がある。

第2回リレーシンポジウムの実施結果報告：事業実施から30日以内

(3) 成果品の帰属等

実施計画書及び本事業に関する著作権（制作過程で作られた素材等の著作権も含む。）その他の権利は、全て第26回国民文化祭京都府実行委員会に帰属する。

4 その他

(1) 受託者の義務

受託者は、本業務の遂行にあたり、関連法令及び本仕様書を遵守するとともに、委託者の意図及び目的を十分に理解した上、適正な人員を配置し、正確に行うものとする。

(2) 業務指示

受託者は、業務内容に疑義が生じた場合は、速やかに委託者と協議し、原則として委託者の指示に従うものとする。

(3) 機密の保持

受託者は、業務中に知り得た内容について、第三者に情報を漏らしてはならない。

(別記)実施計画構成案

総合フェスティバル(オープニングパレードを除く)

- 1 基本方針
- 2 総合フェスティバル開催概要
- 3 総合フェスティバル全体の考え方
- 4 総合フェスティバルの演出コンセプト
- 5 総合フェスティバル実施体制組織図

開会式・オープニングフェスティバル

- 1 開催概要
- 2 ステージ演出計画
 - (1) 取組方針・考え方
 - (2) 全体構成・プログラム・脚本
 - (3) 演出計画(音楽・映像・舞台)
 - (4) 出演者計画
- 3 会場演出計画(おもてなし計画)
 - (1) 取組方針
 - (2) 会場概要
 - (3) 会場配席図
- 4 会場及び運営計画
 - (1) 取組方針
 - (2) 会場概要
 - (3) 全体配置図・レイアウト図・ステージ図面
 - (4) 会場運営計画、受付・誘導等業務フロー
 - (5) 駐車場及び輸送・交通計画
 - (6) 運営体制計画
 - (7) 緊急時対応計画
 - (8) 環境配慮
- 5 スケジュール
 - (1) 制作・設営等全体準備スケジュール
 - (2) 出演者の練習・リハーサル計画

閉会式・フィナーレ(リレーシンポジウム・ファイナルセッションを含む)

- 1 開催概要
- 2 演出計画
 - (1) 取組方針・考え方
 - (2) 全体構成・プログラム・脚本
 - (3) 演出計画(音楽・映像・舞台)
 - (4) 出演者計画

- 3 会場演出計画（おもてなし計画）
 - （１） 取組方針
 - （２） 会場計画
 - （３） 全体配置図
- 4 会場及び運営計画
 - （１） 取組方針
 - （２） 会場概要
 - （３） 全体配席図・レイアウト図
 - （４） 会場運営計画
 - （５） 輸送・駐車場計画
 - （６） 運営体制計画
 - （７） 緊急時対応計画
- 5 スケジュール
 - （１） 全体準備スケジュール
 - （２） 練習・リハーサル計画

リレーシンポジウム

- 1 基本方針
- 2 開催概要
- 3 実施体制組織図
- 4 演出計画
 - （１） 全体構成・プログラム
 - （２） 会場計画
 - （３） 出演者計画
- 5 運営計画
 - （１） 会場運営計画
 - （２） 運営体制計画
 - （３） 緊急時対応計画
- 6 広報計画
- 7 全体準備スケジュール

予算計画

- 1 総合開・閉会式各事業実施に要する総所要経費の見積
- 2 リレーシンポジウムの実施に要する総所要経費の見積